

"MATERIA ESTÉTICA DISPONIBLE" MIGUEL CALDERÓN



Miguel Calderón por: Mauricio Castillo

Foto de exposición "Caída Libre" por Kurimanzutto galería del artista.

POR: STEPHANY CUEVAS

Miguel Calderón nos trajo 53 obras en su primera revisión curatorial “*Materia Estética Disponible*” la cual se expuso en El Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, donde se pudo disfrutar de la exposición asistiendo al museo o darse un rápido recorrido por las salas a través del sitio web de este mismo. Sin embargo, para quienes tuvieron la oportunidad de asistir, pudieron apreciar la obra titulada “*Mutante*” que contiene a 3 peces del “*Lago de Chapultepec*” los cuales presentan un color diferente al que normalmente tienen, o “*Avalancha*” una obra bastante humorística, con las cuales se pudo observar y analizar los mensajes detrás de cada obra.

El artista nos mostró desde fotografías, dibujos, videos, películas, hasta esculturas con temas como: La naturaleza humana, lo social y personal. No siendo obras difíciles de interpretar, e incluso podría decirse que en más de 3 se apreciaba la “ironía”, algo característico del artista Miguel Calderón. La creatividad en esta exposición fue interesante, si hacer arte fuera tan “fácil” como algunas personas lo dicen, todo el mundo podría hacerlo, ¿no? Pero no a todas las personas se les ocurre colocar una alfombra con sus logros y ver cómo se le es pisoteada...



El artista nos mostró desde fotografías, dibujos, videos, películas, hasta esculturas con temas como: La naturaleza humana, lo social y personal.

REDES:

KURIMANZUTTO.
COM



Miguel Calderón, “*Materia Estética Disponible*”, Museo MARCO, Monterrey (2021)



Obra “*Ridiculum Vitae*”, alfombra con los logros del artista a lo largo de su carrera