

# EJIDO DOCE

Dupla de la **reconstrucción** memorial-patrimonial.

POR: GRACE ELIZONDO

**E**jido Doce es un proyecto de mujeres Linarenses de investigación-creación, conformado por dos Artistas Visuales de la UANL, con muchos intereses en común y muy unidas a su comunidad donde habitan; Linares Nuevo León.

**Daira E. Cruz Durán** se dedica a desarrollar trabajos de investigación-creación con base en la historia y memoria de acontecimientos de la comunidad donde vive (Linares). Los medios a utilizar en sus producciones son muy diversos, entre esos son; textiles, fotografía documental, archivo, video y audio.

**Miriam I. Amaro De León**, en un principio su producción se enfocaba en los procesos de despojo (segregación social del espacio) especialmente en el archivo de la Ciudad de Monterrey, por un contexto familiar. Su principal objetivo es el saber ¿cómo se recuerda un espacio que ya no está?; sus medios para trabajar son: la fotografía de arquitectura, archivo documental y el bordado como proceso íntimo.

Debido a sus intereses de reconstruir la memoria de lugares donde han habitado, en el 2018 comenzaron a formalizar su proyecto Ejido Doce en donde “Ejido” es el lugar donde vivieron su infancia y “doce” es el año (2012) en que se conocieron, la investigación que realizan tiene un enfoque de la preservación patrimonial en donde el archivo recopilado (escritos, fotografías, entrevistas, video, audio, planos, entre otros) se transforma en una producción y de esta manera se le da difusión a la documentación encontrada.

Este proyecto surge a partir de sus experiencias en un hábitat rural y la pérdida de sus costumbres, con la inquietud de ¿cómo salvar esos recuerdos?.

Si las construcciones no se registran no serán encontradas y prácticamente no existirían. Buscaron ciertos sitios en google mapas, pero al ser un espacio pequeño, no aparecen. La razón del porque hay casas deshabitadas es porque hay familias donde los abuelos o papás, vienen de un contexto rural; de ejidos, de



El teatro Benítez - Por: Ejido Doce



**Daira E. Cruz Durán**  
Fundadora de Ejido Doce



**Miriam I. Amaro De León**  
Fundadora de Ejido Doce

REDES SOCIALES:

— **INSTAGRAM**  
ejidoce

ranchos y de esta manera para tener un mejor futuro y continuar con sus estudios, emigran a la ciudad, de esta manera conlleva a un abandono de patrimonio.

Para esto han comenzado a realizar fotografía documental de ciertos espacios para así, tener un archivo regional de Linares. Otra manera de su recopilación de archivo, es realizando memoria oral (entrevistas) a personas que han habitado ciertos lugares, o que saben de términos constructivos e incluso a quienes tienen un negocio establecido, de esta manera van evidenciando cómo ellos mismos van construyendo su propio espacio. Dicho esto, han abarcado tanto el centro histórico de la ciudad como las periferias sin registro alguno.



Por: Ejido Doce



Por: Ejido Doce

No cabe duda que recaudar el archivo tiene sus dificultades dependiendo el sitio que les gustaría documentar, y con quién se acerquen a preguntar. El encargado de la Fototeca de Linares, las ha apoyado mucho, debido a que cuenta con archivo donado de los mismos habitantes. Sin embargo, en el caso de alguna casa deshabitada es más difícil encontrar; ¿Quién la construyó? ¿Cómo era por dentro? ¿Quiénes vivieron ahí?, a pesar de eso, siguen en proceso de llegar a documentar toda esa información.

De esta manera el objetivo de su proyecto es ayudar a las personas a rememorar sus espacios. Pretenden llegar principalmente a las personas de su comunidad, ya que al final del día quienes habitan los espacios son los que pueden tener empatía en estos sitios y son ellos mismos los que lo transforman. De igual manera les gustaría que personas de otros estados o países vean el proyecto.

Ya para terminar, muchos de la comunidad saben sobre su proyecto ya que es necesario comentar sobre él y pedir autorización para el registro de fachadas de casas, tiendas, mercados etc. Y a los mismos habitantes les da la emoción el saber que jóvenes se interesen sobre recaudar la memoria del pueblo.



Por: Ejido Doce

## CONSEJOS PARA QUIENES DESEEN DESARROLLAR UN PROYECTO

1

"Si desean investigar sobre su comunidad, es bueno entrevistar a una persona mayor". - Daira Cruz

2

"Deberían apoyarse entre los proyectos, si tienen fines en común, es bueno apoyarse entre colegas". - Daira Cruz

3

"Cree en lo que estás haciendo, cree en tu proyecto, sigue trabajando en él, si es necesario regresar al principio para encontrar la línea de él, hay que hacerlo, no entristecerse si no saben el camino a donde van". - Miriam Amaro

Por: Ejido Doce

