

Rubí MUÑOZ

¿Te has imaginado tener tus gustos o cualidades en tu calzado?

POR: ANDREA OLIVARES

Rubi Muñoz con 21 años, originaria de Mazatlán, Sinaloa. Actualmente estudiante de cuarto semestre de la Facultad de Artes Visuales específicamente de la carrera de Artes Visuales, nos cuenta como fue desarrollándose en el mundo de la pintura, particularmente en la personalización de tenis.

¿Cómo descubriste que la pintura era para ti?, o en su defecto ¿cómo supiste que esto era lo que querías estudiar?

Desde pequeña he vendido dibujos, pero a la pintura no me empecé a meter como hasta la secundaria, porque me daba miedo usar los colores, pues sé dibujar, pero no sabía acomodar o hacer uso de los colores en el dibujo; mis papás de pequeña me compraban crayones y libros para colorear, y practicaba pero en la secundaria me compre unas acuarelas y comencé a sacarles provecho y me di cuenta que no se me hacía nada difícil usarlas y desde ahí empecé a vender pinturas pero me compraban más los dibujos. En la preparatoria entré a varios concursos de dibujos y pinturas o participaba en las exhibiciones de la escuela, esto ayudó que mis compañeros comenzaran a ubicar mi trabajo.

¿Por qué venir a estudiar a Monterrey y no a Guadalajara?

La verdad yo no quería quedarme en mi estado, lo amo pero quería ponerme un reto más grande y pues en Mazatlán ya conocía todo o casi todo y por esto decidí irme a otro estado, mi mamá me apoyó en esta decisión e investigué el plan de estudios en estos dos estados, Guadalajara tenía el plan de estudios más orgánico y en Monterrey era más teórico o sea que no nada más iba a ir a esculpir, pintar, dibujar, o sea si lo voy a hacer pero también vas a saber el porqué, y eso fue lo que me llamó la atención, ya que lo práctico lo puedo aprender sola y lo teórico si lo tenía que aprender de algún lado porque era más difícil que yo lo buscará.



FOTO: RUBÍ MUÑOZ

Recuerdo que veía a mis hermanos estudiando algo donde se sentían identificados, cuando entré a la Facultad estaba muy feliz ya que estaba estudiando algo que me gustaba y cuando entre al CPA por primera vez, me quería morir, el ambiente de artes es muy bonito, los semestres pasaron muy rápido por lo bien que me sentía en la Facultad.



Ojalá pueda conocer a más personas, eso es algo que me impulsa mucho a seguir adelante”

¿Cómo te sientes en la carrera actualmente?

Siento que ahorita es el momento más crítico de la carrera porque me gusta estar con gente, tocar el material, poder hojear los libros y me estreso mucho porque no veo a mis amigos, si tengo dudas no es como que les puedo preguntar en ese mismo momento, ya sea a los maestros o a mis amigos.

¿Cómo iniciaste en la personalización de tenis?

Los primeros tenis que subí fue en Mayo del 2018 y fueron de Caroline y la puerta secreta, tengo dos años haciéndolos pero fue por una amiga que inició todo, ya que me dijo que ella sabía que yo pintaba y que cuánto le cobraba por hacer lo mismo pero en unos tenis, al estar en ensayo-error básicamente se los regalé, estaban muy baratos porque no quería prometer mucho, no sabía cómo iban a quedar los tenis o que reacción iba a tener el material en ellos.



POR: RUBÍ MUÑOZ

Después del quinto par deje de contarlos y actualmente no se cuantos he hecho, pero la segunda persona fue una maestra y me pidió dos pares, gracias a esto fui subiendo, veían mi trabajo y me los pedían, he pintado tenis a gente que no imaginaba y a personas de otros estados, se siente muy bonito.

¿Cómo es el proceso para poder hacer una personalización de tenis?, ¿el cliente te dice su idea y tú la plasmas?

El proceso comienza cuando me contactan por redes sociales, muchas personas me dicen traigo esta idea y la desarrollamos juntos o no me dicen nada solo de que lo quieren y me dan total libertad creativa para hacer las personalizaciones, otras tantas me dicen que quieren algo en específico y aquí trato de hacer que el cliente quiera cambiarle algunas cosas, en ocasiones me dicen que sí, pero en muchas otras me dicen que no, después de eso yo empiezo a hacer bocetos rápidos, le mando las fotos a los clientes y ellos me van diciendo si les gusta o no y cosas en las que moverles. En cuanto a los tenis, muchas veces me los dan nuevos a veces me depositan el dinero, los compro, los pinto y por último los entrego.

El tiempo de entrega varía, si me encuentro en vacaciones los puedo pintar en un fin de semana, pero cuando estoy en clases el tiempo de entrega es una semana, más que nada para no estresarme y que eso se vea reflejado en mi trabajo.

Cuando entraste a la Facultad, ¿te imaginaste que algún día ibas a estar personalizando cosas para personas que no son de tu vínculo social?

Pues es que simplemente se dio y me gusta mucho hacerlos, mi parte favorita es ver la expresión de las personas al abrir la caja y verlos, sin embargo, como todavía estoy en la Facultad, me gustaría ir perfeccionando todo porque se que todavía me falta mucho por aprender, pero como ya me encuentro dentro del medio, claro que me gustaría que se pudieran compartir mucho más y que llegara a más personas, de hecho, ya van dos

pares de tenis que le hago a Jesús Luna de la banda el recodo y se compartieron muchísimo, gracias a esto me hicieron una entrevista de una página en línea de Sinaloa.

Cuando me pidieron el primer par, yo vivía en Texas por este motivo nunca se me hizo raro que me pidieran tenis de otro estado, nunca me había puesto a pensar que de verdad que los estaba mandando a otros estados y es muy bonito.

¿Has pensado en abrir una tienda física?

Si, me gustaría, pero no me gustaría pintar muchos pares de algo en específico, siento que es más fácil que alguien se enamore de algo que pidió y no de algo que ya estaba hecho, se perdería la magia de la personalización; lo que si me gustaría es tener como un local para exhibirlos, no tanto para venderlos sino para mostrarle a la gente lo artístico.

Me gusta mucho conocer a personas porque ellas me pueden enseñar cosas que nunca haya visto en la Facultad y me parece muy padre que esas personas te alimenten, así como tu lo puedes hacer con ellas ya sea en lo estudiantil o en la vida.

Visita su instagram para ver más de su trabajo.

[@rubi_zelda_munoz](#) y en [@therutlan_island_shoes](#)



POR: RUBÍ MUÑOZ

