

FESTIVIDADES

EL ARTE DEL TERROR: HALLOWEEN FAV 2025

Unidos por el arte y la festividad, los alumnos de la Facultad de Artes Visuales transformaron Halloween en una muestra de talento y creación.

POR: ANDRIK LUNA

FOTOGRAFÍAS POR: XIMENA ZAPATA

Como celebración por la festividad de Halloween, la Facultad de Artes Visuales, así como la Sociedad de Alumnos de la misma facultad, organizaron uno de los eventos más esperados por toda la comunidad estudiantil: Halloween FAV 2025. Un evento en el que participaron los clubes, la asociación *Zihuame Mochilla* y la propia comunidad de la facultad.

Como una de las actividades principales se contó con el Mercadearte, un espacio en el que los emprendimientos de los

estudiantes y la asociación *Zihuame Mochilla* tuvieron un lugar físico para darse a conocer y vender sus productos. En esta edición se pudieron encontrar emprendimientos muy variados por parte de los alumnos, que iban desde pines, impresiones con láser, retratos caricaturizados, hasta repostería, y por parte de la asociación tenían productos artesanales, así como alimentos de la gastronomía mexicana.

Para iniciar el evento, se presentó un número de baile con diferentes alumnos de la facultad, quienes realizaron performances con canciones icónicas de esta celebración, así como temas más modernos, como el *K-pop*. Este año cada presentación a diferencia de años anteriores contó con una gran participación por parte de los estudiantes, se pudieron ver grupos de más de diez personas o grupos más pequeños de cuatro integrantes. Entre los performances destacaron temas como "Your Idol" de la película *K-Pop: Demon Hunters*, "Abracadabra" de *Lady Gaga*, la canción inicial de la icónica serie *Monster High* y "Gabriela" de *KATSEYE*.

CONCURSOS DE LA EDICIÓN 2025

Este año no pudieron faltar los disfraces icónicos por parte de la comunidad estudiantil, así como el gran concurso de disfraces, que contó con la participación de trece estudiantes. Esta edición del concurso presentó un cambio respecto a las anteriores, en lugar de existir únicamente un podio de tres lugares, se amplió a cinco ganadores, dando así más oportunidades para motivar a los participantes con más premios los cuales consistieron en tarjetas de regalo para distintas plataformas digitales.

Entre los disfraces más destacados estuvieron “Nightwing”, de los cómics de *Batman*; “Glinda”, del universo de *Wicked*; y “Hornet”, del videojuego *Silksong*, entre otros. Aunque la competencia estuvo muy reñida, cada participante mostró un desempeño destacable y original con su caracterización, sin embargo, el podio de esta edición fueron: “la enfermera” del videojuego *Silent Hill* y “el animatrónico Bonnie” de *Five Nights at Freddy’s*, compartiendo el tercer lugar; “Hellboy” y “Bendy” compartiendo el segundo lugar; y “Jason Voorhees”, de las películas de *Viernes 13*, quien obtuvo el primer lugar tanto por su originalidad y gran adaptación de su personaje, así como la interpretación que dio no sólo durante el concurso, sino también durante todo el evento.

Además del concurso de disfraces, se implementaron dos concursos adicionales, cada uno con su propia dinámica. El primero fue el concurso de máscaras, cuyos premios consistieron en dos becas del 50 % en rectoría para el segundo y tercer lugar, y una beca del 100 % para el primer lugar. Al ser un concurso relativamente nuevo, solo contó con tres participantes, sin embargo, no se puede negar la creatividad y el empeño que pusieron en cada una de sus máscaras, las cuales parecían salidas de los mismos cuentos de terror.

Por otro lado, se realizó el concurso de ilustración, con la misma dinámica de premiación. En esta ocasión, la base del concurso consistió en representar al animal simbólico de la facultad, el tucán, en el contexto de Halloween.



En este concurso se observaron una gran variedad de estilos artísticos, desde propuestas más amigables hasta ilustraciones más caóticas, mostrando así el gran talento versátil que reside dentro de la facultad y su comunidad estudiantil.

Sin duda, esta festividad fue una de las más esperadas por gran parte de la comunidad de la Facultad de Artes Visuales, ya que permitió a los alumnos mostrar su lado más creativo y libre mediante sus disfraces y performances a lo largo del día. Esta festividad representó una oportunidad para fortalecer la unión dentro de la comunidad estudiantil, donde a pesar de la diversidad de carreras, siempre existirá ese espíritu de autenticidad y creatividad que caracteriza a la facultad.

