

NUEVA YORK EN REFLEJOS

Una exposición que refleja experiencias

La muestra 'Reflexo' reúne las experiencias visuales de alumnos que encontraron en la fotografía un medio para plasmar sus memorias y reflexiones.

FOTOS TOMADAS POR: ELIZABETH BACA



POR: ELIZABETH BACA Y ALONDRA IRACHETA

La exposición "Reflexo" realizada el 4 de septiembre de 2025 nace como una forma de plasmar la vivencia del viaje estudiantil a la ciudad de Nueva York, a través de la mirada de los estudiantes. La muestra reunió el trabajo visual de alumnos de distintas carreras artísticas, quienes transformaron su experiencia en imágenes capaces de transmitir emociones, memorias y reflexiones.

Tal como lo expresó el maestro Eduardo Mallén en la inauguración: "Esta exposición es la reflexión de los alumnos, por eso el juego de palabra de Reflexo. La intención era transmitir esa experiencia, esa idea, eso que se vivió por medio de imágenes, de fotografías, de plasmar la ciudad y ver cómo dentro de lo que puede ser cotidiano también hay una reflexión, un sentimiento, una emoción".

La galería reunió las experiencias, las ideas y las emociones que surgieron en el recorrido. Cada fotografía captura un instante que va más allá de lo cotidiano, mostrando desde la grandeza de la ciudad hasta los pequeños detalles que muchas veces pasan desapercibidos.

Durante la inauguración, algunos estudiantes compartieron lo que este viaje les dejó tanto a nivel personal como académico.

Alison Zamudio compartió: "Fue muy lindo convivir con personas que estamos en la misma facultad pero nunca nos habíamos visto. La ciudad es muy grande y hay muchas cosas tanto para diseñadores como para artistas de las que se puede aprender. Lo que más me dejó fue visitar las exposiciones del museo MoMA, porque son muy variadas. Ahí te das cuenta de que todo, a ojos de ciertas personas, puede ser arte".

Cielo Sophia recordó con entusiasmo: "El viaje estuvo increíble, me la pasé bastante bien. Recorrimos varios museos, mi favorito fue el MoMA que es hiper-mega grande. Yo me hubiera quedado más tiempo ahí. Lo que me dejó fue aprender que en cada lugar se puede encontrar algo mágico; si te detienes a observar, siempre descubres algo distinto y valioso. Eso es lo que también busca el arte; ver más allá de lo que está enfrente".

Jorge Cornejo resaltó la importancia de abrir los ojos a nuevas realidades: "Me gustó mucho porque conocí un lugar nuevo. A veces nos encerramos en nuestra propia realidad y olvidamos



REFLEXO no es solo una muestra de imágenes, **FUE UN ESPACIO** donde los estudiantes lograron **EXPRESAR SU MANERA DE VER LA CIUDAD”**.

todo lo que hay afuera. Lo que más me llevo es la conciencia de ese mundo que existe más allá de nosotros. Además, este viaje me ayudó a educar mi ojo; ya no tomar fotos en automático, sino planear lo que quiero ver y lo que quiero recordar”.

Para el maestro Eduardo Mallén, el viaje también representó un aprendizaje personal: “Una cosa que amo de Nueva York es que me obliga a fluir. Yo suelo querer tener todo controlado, pero allá las cosas salen como tienen que salir y eso es algo que aprecio mucho. Aprendí que no todo debe estar bajo control y aun así puede salir bien”.

Respecto a la exposición, el profesor compartió los retos que enfrentaron: “La coordinación con los alumnos fue lo más complejo. La maestra Alma y yo teníamos claro el concepto y la idea, pero gestionar la participación siempre es un reto: que manden, hagan y digan. Aun así, lo más importante fue que se logró motivar a todos, y el resultado es esta muestra que refleja el esfuerzo y la visión de cada estudiante”.

“Reflexo” no es solo una muestra de imágenes, fue un espacio donde los estudiantes lograron expresar su manera de ver la ciudad y reconocer el talento creativo que lograron transmitir, a través de la fotografía y su manera de tener un recuerdo de esa gran experiencia que siempre recordarán.

