

CERTAMEN DE LAS ARTES VISUALES UANL 2024



"¿Algún día seré libre?" por Olga Margarita González Nieves.



POR: DIANA LOZANO

El arte estudiantil encuentra su escenario, brindando una **oportunidad única para que las ideas y talentos jóvenes se hagan visibles**

POR: FERNANDO ARMENDARIZ

En el más reciente Certamen de las Artes Visuales UANL realizado el día **5 de Septiembre del 2024**, autoridades académicas y culturales tales como: el **Dr. José Javier Villarreal**, Secretario de Extensión y Cultura; **Martha Ramos Tristán**, directora de Desarrollo Cultural Universitario; **Sara López**, Curadora de Arte; **Pablo Cuéllar**, coordinador de Exposiciones de la Secretaría de Extensión y Cultura; se reunieron para celebrar la creatividad de los estudiantes. Martha Ramos, agradeció el apoyo del rector de la UANL y destacó la labor del jurado compuesto por egresados de la Universidad. Reconoció la importancia de las artes en el desarrollo de un pensamiento crítico entre los jóvenes y alentó a los participantes a seguir dedicándose a estas disciplinas.

El certamen, que comenzó en los años 90 y se realiza anualmente desde 2004, recibió 109 obras en diversas categorías: dibujo, pintura, fotografía y formatos tridimensionales. Ramos enfatizó el esfuerzo de los estudiantes y la confianza en que algunos de ellos se convertirán en artistas destacados. Agradeció a los equipos involucrados en la organización y montaje de la exposición, motivando a los participantes a continuar su camino en el mundo del arte y a seguir presentándose en futuras convocatorias.

Sara López, expresó su admiración por las autoridades presentes y agradeció a todo el equipo de la Secretaría de Extensión y Cultura por su dedicación en la realización del evento. En su discurso reflexionó la complejidad de las artes y la influencia que tiene en la sociedad. Afirmó que todas las obras presentadas, premiadas o no, reflejan un esfuerzo valioso y cultural. Felicitó a los participantes por su valentía al mostrar su trabajo y los animó a seguir explorando el arte, ya que muchos de ellos podrían convertirse en agentes de cambio en el futuro.



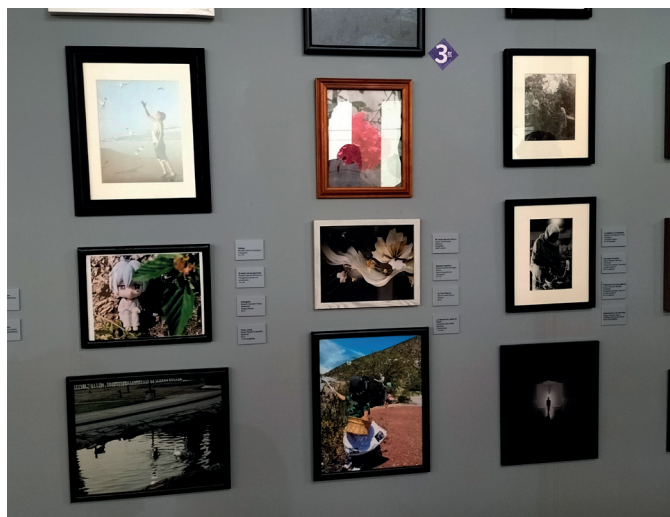
POR: FERNANDO ARMENDARIZ

“¿Para qué sirve el arte?, créanme que he escuchado a los más importantes estudiosos y académicos titubear, contradecirse y no poder resolver esta interrogante. El arte parece cotidiano y omnipresente, pero tiene un aura e incluso en sí mismo las armas para destruirla, ejercicio humano contradictorio hasta el límite, pero quizá el más influyente y seductor de todos.”

Así mismo, José Javier Villarreal, Secretario de Extensión y Cultura, dio al público la bienvenida al Certamen de Artes Visuales UANL 2024 en el emblemático Colegio Civil, destacando su importancia como un lugar de encuentro y expresión creativa. Resaltó la visión del rector Santos Guzmán López sobre una educación integral que valore la diversidad y el impacto del arte en la formación de estudiantes y docentes.

“No me resta más que felicitar a los estudiantes que participaron en este certamen con sus pinturas, dibujos, fotografías y piezas tridimensionales, hoy nuestra máxima casa de estudios impulsa su talento y los convoca a seguir creando arte, quiero decirles que la Universidad Autónoma de Nuevo León la hacemos todos, absolutamente todos; los que le damos vida, los que exponemos, los que vamos a los cursos, los que estamos en los campus, los que nos sentimos universitarios, muchas gracias por estar aquí.”

Villarreal también mencionó que las 109 obras presentadas fueron evaluadas con rigor por un jurado de prestigio, considerando aspectos como originalidad y técnica. Felicitó a todos los participantes y los animó a seguir explorando su talento artístico, reafirmando que la Universidad es un espacio donde todos contribuyen al desarrollo de una comunidad vibrante y creativa. La ceremonia no solo celebra el arte, sino que también impulsa a los estudiantes a trascender como profesionales y agentes de cambio en la sociedad.



“Elena” por Priscila Alheni Ángeles Leija.

POR: DIANA LOZANO

GANADORES

FORMATOS TRIDIMENSIONALES

01 PRIMER LUGAR

Obra: El vals del equilibrio
Cinthia Lizeth Cantú Guardiola
Facultad de Artes Visuales



MENCIÓN HONORÍFICA

Obra: Elena
Priscila Alheli Ángeles Leija
Preparatoria 7 Oriente

FOTOGRAFÍA

01 PRIMER LUGAR

Obra: Arriba
Myriam Catalina Puente Ávila
Facultad de Ciencias de la Comunicación

02 SEGUNDO LUGAR

Obra: Rito, fe, muerte
Fernando Isaí Díaz Gutiérrez
Facultad de Artes Visuales

03 TERCER LUGAR

Obra: Mi visión mundo nórico
Aarón Yecatl Ayala Sánchez
Facultad de Ciencias de la Comunicación



MENCIÓN HONORÍFICA

Obra: Vida
Estrella Ismerai Medina Salazar
Preparatoria 16

Obra: Ecos del Alma
Valeria Murillo Gámez
Preparatoria 8

Obra: Texas on the road
Cecilia Alejandra García Zugsti
Facultad de Artes Visuales

PINTURA

01 PRIMER LUGAR

Obra: Cada vez que entro al club
Mauricio Javier González Manzo
Facultad de Arquitectura

02 SEGUNDO LUGAR

Obra: Dinámica de músculos
Bibiana Jiménez Ramírez
Facultad de Artes Visuales

03 TERCER LUGAR

Obra: Cerro de Santa Catalina
Shirley Elizabeth Coronel Ponce
Preparatoria 25

* MENCIÓN HONORÍFICA

Obra: Perdónanos Señor
Itzel Jacqueline Posada Martínez
Facultad de Artes Visuales

Obra: Como vine al mundo
Andrea García Orozco
Facultad de Artes Visuales

DIBUJO

01 PRIMER LUGAR

Obra: Analogía circulatoria
José Luis Hernández Pérez
Facultad de Medicina

02 SEGUNDO LUGAR

Obra: El fantasma de Tsushima
Eduardo José Gutiérrez
Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica

03 TERCER LUGAR

Obra: Dulces sueños
Alejandro Udave Sadurni
Facultad de Ciencias Químicas

* MENCIÓN HONORÍFICA

Obra: Emergencia
Sofía Rubí Leyva Acevedo
Facultad de Artes Visuales

Obra: Sin cabida ni pronunciación
Itzel Jacqueline Posada Martínez
Facultad de Artes Visuales