

BODYPAINT

# UNA EXPRESIÓN ARTISTICA

Una manifestación artística que convierte el **cuerpo humano** en un lienzo vivo

POR: EVELYN SILVIA

**E**l *bodypaint* o pintura corporal, es una técnica que tiene sus orígenes en prácticas antiguas que evolucionaron a lo largo de los siglos, adaptándose a diferentes contextos culturales y artísticos.

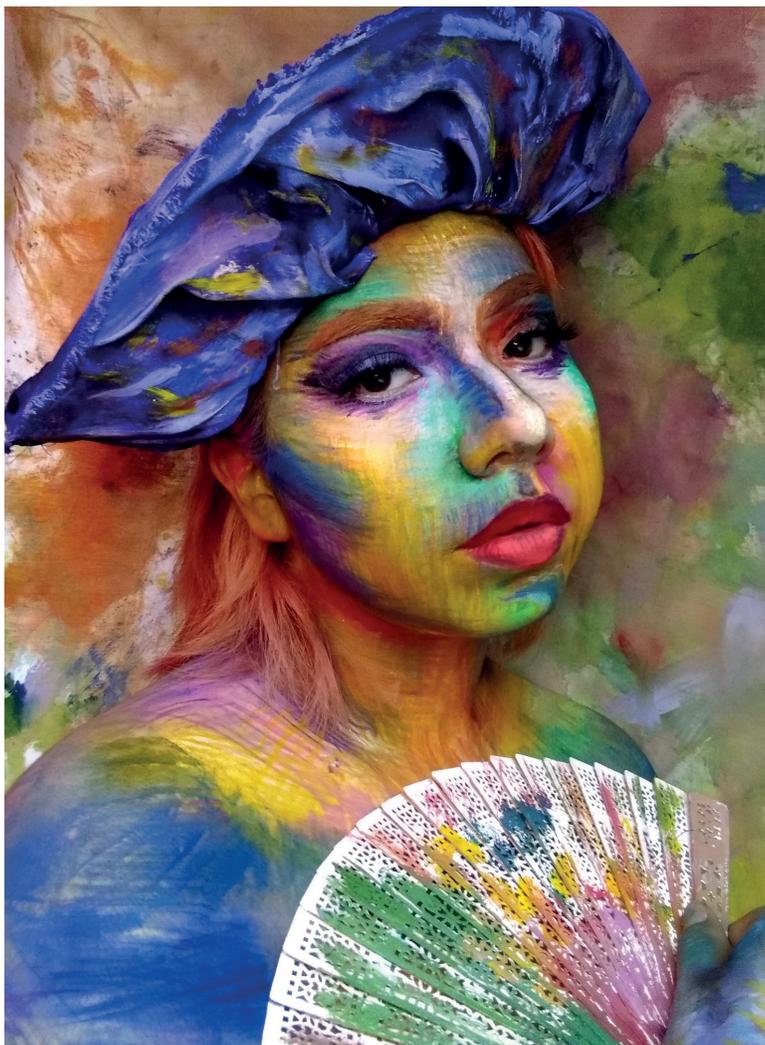
Sus inicios se remontan a la prehistoria, cuando los seres humanos utilizaban pigmentos naturales como carbón y sangre animal para adornar sus cuerpos.

Estas prácticas no solo tenían un valor estético, sino que también cumplían funciones sociales y rituales, siendo así utilizada como instrumento de transformación; los dibujos y colores permitían a los individuos alternar entre diversas identidades, señalar la entrada en un nuevo estado social o reafirmar su pertenencia a una comunidad determinada. En este sentido, el *bodypaint* adquirió un simbolismo social y cultural tan fuerte que cada vez más individuos deseaban exponer sus cuerpos decorados,

Con el tiempo el *bodypaint* fue perdiendo su carácter utilitario y se transformó en una forma de arte reconocida, siendo a finales del siglo XX que resurgió con fuerza y comenzó a ser considerado un medio artístico por sí mismo.

Diversos movimientos del *Body Art* en los años 60 y 70 ayudaron a legitimar esta práctica y permitieron que artistas exploraran nuevas dimensiones creativas.

El *body painting* también se integró en el ámbito del performance. Durante esta época muchos artistas comenzaron a realizar *performances* donde el cuerpo pintado era central y su efimeridad se convirtió en un recurso poderoso para explorar la vulnerabilidad humana y los límites del cuerpo.



FOTOGRAFÍAS DE ANDREA MÉNDEZ

Andrea Méndez Artista egresada de la Facultad de Artes Visuales de la UANL se especializa en BodyPaint.

Hoy en día, el *bodypaint* se presenta en diversas formas y estilos. Los artistas contemporáneos utilizan su creatividad para explorar temas como la identidad, la naturaleza y la crítica social, convirtiéndolo en una poderosa herramienta de expresión personal y social. Eventos como el *World Body Painting Festival* en Austria han contribuido a consolidar esta disciplina como una forma respetada de arte visual.

El *bodypaint* ha encontrado su lugar no solo en galerías de arte, sino también en eventos culturales y festivales alrededor del mundo. A medida que crece su popularidad, también lo hace su aceptación dentro del ámbito artístico formal. Sin embargo, aún enfrenta desafíos relacionados con la percepción pública; muchos todavía lo confunden con el tatuaje o perciben como una forma de exhibicionismo.

A pesar de esto, cada vez más artistas están desafiando estos prejuicios al mostrar el *bodypaint* como un medio legítimo para explorar la creatividad y autoexpresión. La comunidad artística está comenzando a reconocer su valor, no solo como técnica estética, sino también como un vehículo para el cambio social.



## REDES SOCIALES

—  
INSTAGRAM  
@andy\_quartz

Esta efímera **forma de arte** invita al espectador a reflexionar **sobre la naturaleza** del cuerpo humano y su relación con **el entorno**.