

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

# UNA HERRAMIENTA PARA EL ARTE Y NO UN SUSTITUTO

Aunque parece una amenaza para muchos artistas, el uso correcto **ofrece una mejora** en la producción de distintas tareas

POR: ANA BAZALDUA & LUIS SIGALA

**L**a inteligencia artificial (IA) es considerada como un campo de la informática en el que se combinan procesos de conocimiento humano con algoritmos informáticos, usados para crear programas que realizan determinadas acciones de manera autónoma.

Los rápidos avances en la IA, así como el complemento de otras tecnologías, están revolucionando distintas áreas profesionales, ofreciendo una gran oportunidad en la mejora de producción de diversas disciplinas y facilitando sus procesos.

Aunque pareciera que el arte sería la excepción, la nueva rama de la informática ya se ha dado entrada para ser una herramienta de gran acceso para diversos artistas que comprenden que la IA no vino a ser un sustituto del trabajo que realizan, sino a pulirlo.

Esta automatización ha permitido a los artistas implementar diversos procesos que les han dado gran alcance para mantener un mayor y mejor enfoque en la parte más creativa de su trabajo.

Pese a que muchos piensan en la inteligencia artificial como una amenaza, todo depende del uso correcto que se le dé. Por ejemplo, ha permitido que el arte sea mucho más accesible para las personas, creando cada vez más galerías y museos digitales que permiten la exhibición de obras de muy buena calidad, necesitando solo conexión a internet.

Por otro lado, permite obtener datos importantes sobre la creación y recepción del arte, obteniendo un análisis mucho más objetivo de las diversas obras que realizan los artistas.





El arte está cada vez más relacionado con la inteligencia artificial, por eso actualmente ya **EXISTEN DIVERSAS HERRAMIENTAS** que nos pueden ayudar a **GENERARLO Y MEJORARLO.**

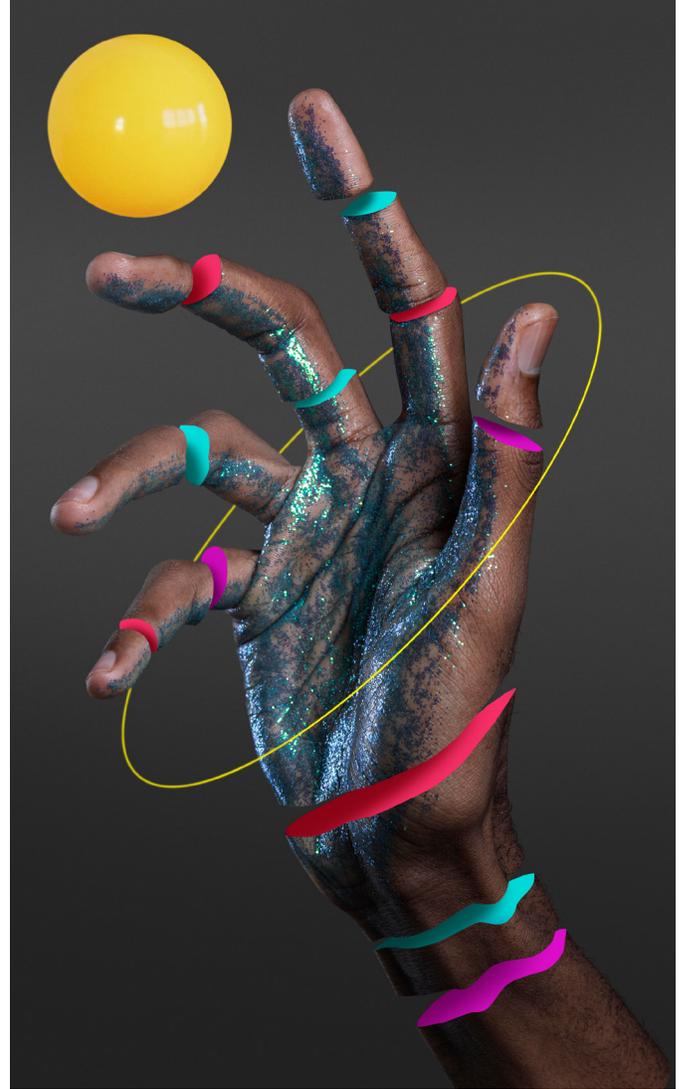


Imagen generada con las herramientas descritas de Photoshop

Aplicaciones como *Photoshop* lo están implementando con su nueva función de relleno generativo, que si bien aún sigue en estado beta, es decir en fase de prueba, esta herramienta nos permite colocar elementos en nuestra imagen de manera automática.

Para lograrlo, necesitamos elegir el área deseada con la herramienta “selección generativa”, después tenemos que indicarle al programa qué elemento queremos colocar, y en cuestión de minutos nuestro fotomontaje quedaría listo. La aplicación se encargará de crear diferentes opciones para que podamos escoger una.

Con esta herramienta preliminar se podrían hacer muchas tareas, desde ponerle barba a las personas, hasta poner animales en las fotografías sin la necesidad de pasar por el proceso de tener que seleccionar la imagen, o en especial resolver los problemas que causa seleccionar cabello.

Esta herramienta también puede crear nuevas imágenes a través de una primera idea, mientras le indiquemos qué elementos queremos conservar de la primera imagen.

Además, esta no es la única utilidad de *Photoshop* que cuenta con esta tecnología. Desde hace tiempo existe la herramienta de “selección del sujeto” que nos permite de manera automatizada elegirlo en una fotografía. Es muy útil cuando se quiere realizar cambios en el fondo y se necesita que el sujeto esté en una capa separada.



Imagen generada con **Bing** al estilo **Pablo Picasso**

## DALL-E

Esta aplicación es la que más causó revuelo entre artistas, diseñadores, y creadores de contenido digital. Se trata de *DALL-E*, un sistema de inteligencia artificial creado por *OpenAI*, los mismos creadores de *ChatGPT*. Está basada en GPT-3, un modelo de lenguaje con bastantes parámetros por lo que puede entender e interpretar el lenguaje humano de forma natural, porque está entrenada para identificar lo que queremos expresar. Esta inteligencia artificial puede crear imágenes tan solo escribiendo que es lo que queremos, es por esta razón que causo una gran polémica entre los internautas, ya que, si el crear imágenes es tan sencillo como indicarle a la computadora que es lo que queremos, las carreras como diseño gráfico, artes visuales y artes plásticas no serán necesarias en el futuro. Eso es lo que co-



Imagen generada con **Bing Gato con Sombrero**

mentan muchas personas, sin embargo, la creatividad humana es irremplazable porque estas imágenes son creadas a partir de otras que ya existen en internet, y por lo tanto no cuentan con derechos de autor. Esto no quiere decir que no debemos usar las IA ya que son muy útiles a la hora de aprender sobre las tendencias que existen en el arte, y hacia donde se dirigen. Actualmente esta aplicación es de pago pero vale la pena probar cuales son sus capacidades. Tras el éxito de la aplicación, muchas otras personas desarrollaron sus propias herramientas de IA de Arte, como *PixAI.Art*, que te permite no solo crear arte, sino también analizar los dibujos de otros artistas para poder generar obras totalmente nuevas. Esto inquieta a los ilustradores porque al tener estas herramientas, los usuarios pueden generar sus dibujos sin necesidad del artista.

Imagen generada con Bing al estilo Pablo Picasso



## Bing Chat

Es una función impulsada por IA que permite a los usuarios hacer preguntas complejas y obtener respuestas detalladas en tiempo real.

También puede ayudar a convertir tus pensamientos en contenido atractivo y creativo, como poemas, historias, entre otros. Esta nueva inteligencia artificial creada por *Microsoft* destaca especialmente porque a diferencia de *ChatGPT* cuenta con datos hasta finales de 2023, pero lo que más nos interesa como artistas es su capacidad de crear contenido visual, esto nos puede ayudar enormemente a la hora de crear contenido, porque será más fácil identificar hacia dónde queremos que nuestros proyectos se dirijan con una imagen más clara de lo que queremos plasmar.

Queramos o no, esta tecnología ya es una realidad, debemos adaptarnos a ella para conseguir mejores resultados, hoy en día

muchísimas empresas utilizan *ChatGPT* para hacer consultas, recopilar información entre otras cosas.

¿Cuánto tiempo pasará para que también la utilicemos para crear imágenes? Si un programa como *Photoshop* lo está incluyendo en sus nuevas actualizaciones es porque nos dirigimos cada vez más a una nueva época del diseño, la información y el arte.

Lo que debemos tener en cuenta es que aunque las personas puedan crear imágenes, el verdadero arte es el que se hace con la intención de expresarnos, no es lo que creamos, es por qué razón lo hacemos, desde pasar noches dibujando, pintando, manchándonos las manos, solo para transmitir una pizca de lo que nos gusta a otras personas, por eso es muy importante que sepamos como plasmar esto a través de todas las herramientas disponibles